

新進気鋭のテノール歌手と一緒にデュエットを唄ってみませんか？

新進気鋭のテノール歌手の紀野洋孝（東京芸大博士課程在学中、数多くのコンクールに入賞）がやさしく丁寧に指導します。コンサートではデュエットを舞台上で一緒に歌うことができます。

定員に達したところで募集を終了いたします。お申し込みはお早めに！



料金

コンサート 2017年5月21日（日）17:00開演（予定）

デュエットの場合 10分当たり 9,000円（室料、伴奏代、当日リハの代金込み、以下同様）

三重唱の場合 10分当たり 11,000円（1人当たり5,500円）

四重唱の場合 10分当たり 12,000円（1人当たり4,000円）

コンサート出演者は二回以上のレッスンを取っていただきます。

レッスン料一回（60分）6,500円（室料込み、伴奏が必要な場合は伴奏代1,000円加算、土日の場合は500円加算。）

会場 シンフォニー（江東区門前仲町）



テノール 紀野洋孝（きの ひろたか）

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。宗次エンジェル基金／公益社団法人日本演奏連盟 新進演奏家国内奨学金 奨学生として同大学院修士課程を修了。現在は同大学院博士後期課程に在籍。

第59回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール第3位。同コンクール第60回大会において第1位および文部科学大臣賞を受賞。副賞としてウイーン国立音楽大学夏季セミナーに参加。第3回東京国際声楽コンクール大学生部門第4位。日本トスティ歌曲コンクール2015において日本人最高位である第2位及び秋篠日本歌曲賞を受賞しミラノでの研修に参加。

これまでにグノー「レクイエム」ベートヴェン「交響曲第9番」「合唱幻想曲」モーツァルト「戴冠ミサ」などでソリストを務める。現在、東京成徳大学子ども学部、麻布学園中学・高等学校非常勤講師。



重唱曲目の例

『メリー・ウィドウ』ワルツ

『ウェスト・サイド・ストーリー』より トゥナイト

『リゴレット』より 四重唱

『ドン・ジョヴァンニ』より お手をどうぞ

タイム・トゥ・セイ・グッバイ

『椿姫』より 乾杯の歌、パリを離れて

他、ご希望の曲がありましたらお問合せください。お受けできない場合もありますので、ご了承ください。

会場 シンフォニー・サロン（門前仲町）
地下鉄東西線・大江戸線門前仲町駅出口6番徒歩3分
赤札堂前を右手に進み。高速のすぐ先の道を右折。
数件先左手の駐車場「大栄パーク」の先を左折し左側。
住所：東京都江東区深川2-4-8
お申込み・お問い合わせ シンフォニー・サロン
Mail symphonysalon@gmail.com、Tel 080-6568-1830